

LA VOCE E LE OPERE DEI PROTAGONISTI

PROGETTO ARTE

Prof. Valentino Borgatti

LEZIONI: ore 16-18

Martedì 08.10.2024

Martedì 15.10.2024

Martedì 22.10.2024

Martedì 29.10.2024

Martedì 05.11.2024

Martedì 12.11.2024

Martedì 19.11.2024

Martedì 26.11.2024

Contributo € 60,00

Le lezioni si terranno in
Via Cardinal Morone 35

1 PARTE

Conoscenza critica interdisciplinare della modernità nel secolo "900" fino alla soglia della contemporaneità. La voce dei protagonisti, le loro opere, viste in prima fila, con le immagini relative a pittura, scultura ed architettura.

Dopo la conclusione della seconda guerra mondiale... che aveva rallentata e quasi fermata ogni ricerca ed anche riflessione culturale, ignorando le prese di posizione e proposte contrarie comprese quelle delle avanguardie, il mondo della comunicazione artistica riprese in maniera complessa e di enorme vastità, il suo cammino, spesso ignorato dai responsabili del potere politico ed economico. Moltissimi sarebbero i protagonisti da citare... mi limiterò come sempre non ai più noti...ma a quelli che ritengo più significativi per documentare e chiarire le mie tesi, riservandomi anche la facoltà di ogni necessario cambiamento e modifica, viste le innumerevoli realtà culturali e la impossibilità di visitarle tutte. Il mio corso vuole dare agli allievi solamente un esempio di metodologia di ricerca, confidando che possano loro ampliarlo. Nell'anno accademico 2025-2026, intendo affrontare, in tutte le sue più varie,

dinamiche, provocatorie ed anche spesso contraddittorie od insignificanti manifestazioni, la conoscenza e la comunicazione artistica del contemporaneo fino ad oggi. Le lezioni di -prima fila-sono state accorpate a seguire a quelle di cultura generale, visto che, essendo grande il numero di artisti da presentare, rilevanti le loro diversità, lasciar passare mesi potrebbe essere di ostacolo ai necessari riferimenti interdisciplinari. Come sempre tutte le lezioni saranno accompagnate da immagini, filmati di arte, cinema e teatro, ascolti di brani musicali, visione di documenti culturali e didattici, letture poetiche e letterali e da quant'altro necessario.

Il corso può contemplare un proseguo o follow up nel bimestre successivo.

Lez 1 - ITALIA - La cultura di una nuova nazione ed il regime

G. Gozzano poeta - Sem Benelli drammaturgo - I. Pizzetti musicista - U. Saba poeta - M. Bontempelli scrittore - Liala scrittrice - C. Rebora poeta - S. Aleramo poetessa - A. Campanile drammaturgo - Don Sturzo saggista - A. Gramsci saggista - G. Gentile filosofo - F.T. Marinetti saggista - E. Salgari scrittore - A. Casella musicista - G. Pastrone cineasta

Lez 2 - U. Betti drammaturgo - G. Berto scrittore - L. Dallapiccola musicista - C. E. Gadda scrittore - Don L. Milani sacerdote - V. Sereni poeta - G. Cavani scrittore - C. Levi scrittore - G. Testori drammaturgo - R. Rossellini cineasta - C. Bene attore - L. Curci scrittore - E. Flaiano saggista - M. L. Spaziani poetessa - G. Vattimo filosofo - Gruppo 63 - poeti

Lez 3 - PRIMA FILA - Pittura, Scultura ed Architettura

Macchiaioli, Scapigliatura, Metafisica, Realismo Magico, Novecento ed altro

Lez 4 - GLI STATI UNITI D'AMERICA - un nuovo mondo

J. Smith scrittore - C. Ives musicista - W. Emerson filosofo - S. Anderson drammaturgo - A. Copland musicista - H.B. Stowe scrittrice - C. Chaplin cineasta - E. Dickinson poetessa - M. Twain scrittore - W. Whitman poeta - J. Dewey filosofo

Lez 5 - J. Steinbeck scrittore - J. Dos Passos scrittore - La Beat Generation 1950.60 - I Figli Dei Fiori 1960.70 - L'underground 1970.80 - Il 68 a Berkeley - Il Living Theatre - Lo Zen - Poeti E Scrittori di diverse etnie - R. Altman cineasta - W.O. Quine filosofo

Lez 6 - Impressionisti Americani, Iperrealismo, Espressionismo Astratto, Pop Art ed altro

Lez 7 - FRANCIA - l'Esistenzialismo, lo Strutturalismo, l'Assurdo e la Nouvelle Vague - B. Vian poeta - A. Artaud teatrante - J.P. Sartre filosofo - L. Stauss antropologo - F. Sagan scrittrice - L.F. Celine scrittore - R. Radiguet poeta - J. Prevert poeta - M. Yourcenar scrittrice - A.S. Bart scrittore - J.L. Barrault attore - S. Beckett drammaturgo - J. Ionesco drammaturgo - G. Faurè musicista - A. Mnouchkine teatrante - J.L. Godart cineasta - G. Steiner saggista

Lez 8 - Informale, Orfismo, Nouveau Realisme, Art Brut ed altro.

PROGETTO ARTE 2

Prof. Valentino Borgatti

LEZIONI: ore 16-18

Mercoledì 08.01.2025

Mercoledì 15.01.2025

Mercoledì 22.01.2025

Mercoledì 29.01.2025

Mercoledì 05.02.2025

Mercoledì 12.02.2025

Mercoledì 19.02.2025

Mercoledì 26.02.2025

Contributo € 60,00

Le lezioni si terranno in
Cardinal Morone 35

LA VOCE E LE OPERE DEI PROTAGONISTI

Continuazione del corso tenuto nel 1° bimestre

Lez 1.9 RUSSIA: la cultura politica e le reazioni. B. Pasternack scrittore - S.A. Platanov scrittore - M. I Cvetaeva poetessa - S. A Solzenicyn scrittore - J. Tairov regista - A. Surkov poeta - I. Babel scrittore - O. E. Mandelstam poeta - E. Evtusenko poeta - V. Zuskin drammaturgo - V. I. Pudovkin cineasta - D. Šostakovič musicista - A. Zandov ideologo

Lez 2.10 Realismo Socialista, Costruttivismo Classicismo, Monumentalismo Rivoluzionario, Grafica.... Anti Conformismo ed Astrattismo

Lez 3.11 LA SPAGNA: ombre e luci della cultura di regime. M. De Unamuno filosofo - J. Benavente drammaturgo - F. G. Lorca poeta - L. Bunuel cinema - F. Arrabal drammaturgo - MOVIMENTI: Postismo - Gargilasismo - Generazioni del '36 e del '50 - A. Rodrigues - IL FADO

Lez 4.12 PRIMA FILA: Modernismo, Cubismo, Ritorno all'ordine, Classicismo, Surrealismo, Informale ed altro

Lez 5.13 INGHILTERRA: gli Arrabbiati - tradizione e sperimentazione...

J. Osborne drammaturgo - M. Mc Luhan semiologo - G. Orwell scrittore - D. Thomas poeta - D. H. Lawrence scrittore - B. Britten musicista - P. Brook teatrante - W.B. Yeats poeta - T.S. Eliot drammaturgo - V. Woolf saggista - A.J. Ayer filosofo - K. Loach cinema - V. Woolf saggista

Lez 6.14: Vorticismo, Informale, Pop Art ed altro

Lez 7.15 GERMANIA: centro Europa-divisioni ed incontri. H. Hesse scrittore - T. Bernhard scrittore - B. Brecht drammaturgo - P. Weiss drammaturgo - H. Muller drammaturgo - G. Grass scrittore - N. Sachs poetessa - H. Enzensberger poeta - W. Wenders cinema - P. Celan poeta - R. Kunze poeta - K. Popper filosofia - F. Durrematt drammaturgo - F. De Saussure linguista - K. Weill musica

Lez 8.16 Realismo Magico, Nuova Oggettività, Cobra, Aktionismus, Land Art, Art Ecologica ed altro