

PIANOFORTE
AVANZATO

Prof. Elena Cattini

LEZIONI: ore 10 - 12

Martedì 08.10.2024
Martedì 15.10.2024
Martedì 22.10.2024
Martedì 29.10.2024
Martedì 05.11.2024
Martedì 12.11.2024
Martedì 19.11.2024
Martedì 26.11.2024

Contributo € 90,00

Le lezioni si terranno in
Via Cardinal Morone 35

**LABORATORIO DI PIANOFORTE
AVANZATO**

Il corso è rivolto a chi ha già seguito il laboratorio in precedenza o ha già frequentato corsi di pianoforte in passato, in modo da proseguire il percorso intrapreso. Per quanto riguarda la teoria musicale, si riprenderanno le nozioni di base e si approfondirà il discorso della lettura ritmica e melodica. Per quanto riguarda invece la parte pratica individuale, che tutti potranno seguire con l'ausilio di telecamera e proiettore, si proporranno piccoli studi e brani della letteratura pianistica e operistica.

PIANOFORTE
AVANZATO

Prof. Elena Cattini

LEZIONI: ore 10 - 12

Martedì 07.01.2025
Martedì 14.01.2025
Martedì 21.01.2025
Martedì 28.01.2025
Martedì 04.02.2025
Martedì 11.02.2025
Martedì 18.02.2025
Martedì 25.02.2025

Contributo € 90,00

Le lezioni si terranno in
Via Cardinal Morone 35

**LABORATORIO DI PIANOFORTE
AVANZATO**

Il corso è rivolto a chi ha già seguito il laboratorio in precedenza o ha già frequentato corsi di pianoforte in passato, in modo da proseguire il percorso intrapreso. Per quanto riguarda la teoria musicale, si riprenderanno le nozioni di base e si approfondirà il discorso della lettura ritmica e melodica. Per quanto riguarda invece la parte pratica individuale, che tutti potranno seguire con l'ausilio di telecamera e proiettore, si proporranno piccoli studi e brani della letteratura pianistica e operistica.

PIANOFORTE
AVANZATO

Prof. Elena Cattini

LEZIONI: ore 10 - 12

Martedì 18.03.2025
Martedì 25.03.2025
Martedì 01.04.2025
Martedì 08.04.2025
Martedì 15.04.2025
Martedì 29.04.2025
Martedì 06.05.2025
Martedì 13.05.2025

Contributo € 90,00

Le lezioni si terranno in
Cardinal Morone 35

**LABORATORIO DI PIANOFORTE
AVANZATO**

Il corso prosegue le lezioni dei primi bimestri, **ma sono ammesse nuove iscrizioni**. La prima parte della lezione sarà collettiva e verterà sulla teoria musicale e sulla corretta lettura dello spartito. Rispetto ai primi due bimestri, verrà però dato più spazio alle lezioni individuali, che potranno essere seguite da tutti con l'ausilio di telecamera, posizionata sulla tastiera del pianoforte, e proiettore. Il repertorio da affrontare spazierà dagli esercizi tecnici ai brani popolari tratti dalla letteratura pianistica, operistica e dalla storia della canzone d'autore, eventualmente adattati dall'insegnante per rispondere al livello di ciascuno.